

Changeons le monde 1.8

musique basée sur couplet 1 et refrain 2

écrit par élèves de CM1/CM2 de l'école de Reppe 2017/2018

Yohan REIS

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It begins with a tempo marking of quarter note = 80. The melody is written on a single treble clef staff. Chords are indicated above the staff, and lyrics are written below. The score is divided into systems of five lines each, with line numbers 10, 17, 22, 30, 38, 46, 52, 57, 63, and 70 marking the start of each system. The lyrics describe environmental issues and a call for change.

f

J'ai vu dans l'o-cé-an Un très grand con-ti-ent
Fait de dé-chets pla-stiqu' Et de pro-duits to-xiqu' J'ai vu des u sin' les je-ter Et
puis elles les ont en ter-rés Elles re fu saient de les enl'-ver Mais elles vont bien tot re gret-
ter Car nous al-lons ré-sis-ter Je ne veux pas a-bi-mer la na-tu-re Ni les la-
gon ni les é-tangs ça va chan-ger dans le fu-tur C'est par-ti pour u-ne nou-velle-
a-ven-tu-re J'ai vu aus-si des bom-bes Lan-cées de par le mon-
de Des hom-mes s'é-fon-drer Des or-phe-lins pleu-rer J'ai vu des en fants sur les
mines Et plein de gens qui as-sas-si-ent Des ba-ti-ments bru-ler, en ruine
Mais ce se-ra bien-tot la paix La chan-c(e)est de no-tre co-té Je ne veux pas que la
guer-re con-ti-nue Ni fem-mes qui pleu-rent, ni hom-mes qui meu-rent' ça va chan-ger
dans le fu-tur C'est par-ti pour u-ne nou-vell' a-ven-tu-re

78 J'ai vu des gens de- hors D'autr' qui a- vaient de l'or Les i- né ga- li- tés Fa-

85 briqu' la pau- vre- té J'ai vu de en- fants dans le froid La faim dans le mond' se ré-

90 pandr' Des fa- mill' qui n'ont plus de toit Mais nous ne pou- vons plus at- tendr' Car

95 il sont tous comm' toi et moi Je ne veux plus qu'ils viv' comm' ça dans la rue Ni les pa-

102 rents ni les en- fants ça va chan- ger dans le fu- tur C'est par- ti pour u- ne nou- vell'

110 a- ven- tu- re Crois en la vie, crois en l'es- poir Pour vi- vre dans un

118 mon de meil- leur Crois en la vie, crois en l'es- poir Par ta- ge ta joie et ton bon- heur