

SAVE THE WORLD

Classe CE1-CE2 Ecole CHATEAUDUN

GODELAR Claudine

♩ = 110

Voix

Flûte

Piano

Caisse claire

mf

mp

5

Vx.

Fl.

Pia.

C.Cl.

mf

SAVE THE WORLD

COUPLETS

C7 F C7 F B \flat

Vx. La guerre et les bom - bes c'est l'en - fer, Tout est sombre, on ne
 On veut chan - ger le monde et rê - ver D'un meil - leur a - ve -
 Comme le lion cons - truit par Bar - thol - di Les sol - dats des trois
 Que la joie et la paix rè - gnent sur terre I - ma - gine un monde

SUR 2 $^{\circ}$ ET 4 $^{\circ}$ COUPLET

Pia.

C.Cl. SUR 1 $^{\circ}$ ET 3 $^{\circ}$ COUPLET

15 F C Dm B \flat C F

Vx. voit plus que des om - bres, Mi - sère, larmes et co - lère au ci - me - tiè - re
 nir tous rê - u - nis, Nous dé - cla - rons li - ber - té é - ga - li - té
 sièges pro - tègent Bel - fort Nous si - gnons la fin des guerres et des enne - mis,
 meil - leur sans mal - heur Nous rê - vons de sau - ver ce monde - en guer - re

Fl.

Pia.

C.Cl.

SAVE THE WORLD

21

Gm7 C7 F

Vx. Tris - tes sol - dats qu'on ne veut pas per - dre
 Fra - ter - ni - té bon - heur, so - yons a - mis,
 Si - gnons un trai - té pour un mon - de plus fort,
 Ne pas faire d'er - reur on veut du bon - heur

Fl.

Pia.

C.Cl.

25

F7 Bb F7 Bb Gm7

REFRAIN

Vx. Can you i - ma - gine a beau - ti - ful world, with -

Fl. SUR 2° ET 4° REFFRAIN

Pia. *f*

C.Cl. SUE 1°, 3° ET 4° REFFRAIN

SAVE THE WORLD

31

E^bM7 B^b/F $F7$ B^b $D7$ E^b $D7$

Vx. out a-ny war, figh-ting and kil-ling, Like John Le-non can you keep us

Fl.

Pia.

C.Cl.

38

E^b Cm Gm/D $D7$ Gm

Vx. drea-ming, Save the world, join us to be hap-py —

Fl. *mf*

Pia.

C.Cl.

SAVE THE WORLD

45

Vx.

Fl.

Pia.

C.Cl.

SUR TOUS LES REFRAINS

54

Vx.

Fl.

Pia.

C.Cl.

Peux-tu t'imaginer la beauté d'un monde sans guerre, sans bataille

SAVE THE WORLD

61 et sans meurtre ? comme John Lennon, peux-tu nous faire rêver ?

Vx.

Fl.

Pia.

C.Cl.

Detailed description: This block contains the musical score for measures 61 to 65. It features five staves: Vx. (Violoncelle), Fl. (Flûte), Pia. (Piano), and C.Cl. (Contrebasse). The Vx. staff has five whole rests. The Fl. staff has a melodic line with eighth and quarter notes, including a sharp sign in the third measure. The Pia. staff has a piano accompaniment with eighth and quarter notes in the right hand and a bass line with quarter and eighth notes in the left hand. The C.Cl. staff has a rhythmic pattern of eighth and quarter notes.

66 préserve le monde, chante et rejoins nous pour être heureux

Vx.

Fl.

Pia.

C.Cl.

Detailed description: This block contains the musical score for measures 66 to 70. It features five staves: Vx. (Violoncelle), Fl. (Flûte), Pia. (Piano), and C.Cl. (Contrebasse). The Vx. staff has five whole rests. The Fl. staff has a melodic line with eighth and quarter notes, including a sharp sign in the fourth measure. The Pia. staff has a piano accompaniment with eighth and quarter notes in the right hand and a bass line with quarter and eighth notes in the left hand. The C.Cl. staff has a rhythmic pattern of eighth and quarter notes.

SAVE THE WORLD

71

Vx.

Fl.

Pia.

C.Cl.

75

Vx.

Fl.

Pia.

C.Cl.